

بسم الله الرحمن الرحيم

الامتحان الشامل لبرنامج الماجستير في اللغويات التطبيقية

تحديد محاور وقراءات الامتحان في اللغويات التطبيقية للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2026/2027 على النحو التالي:

1. المحاور:

المحور الاول: النحو + الصوتيات والنظام الصوتي

المحور الثاني: اكتساب اللغة الثانية + طرق تدريس اللغة الإنجليزية

2. القراءات:

النحو:

- Radford, A. (2009). *Analyzing English sentences: A minimalist approach*.

الصوتيات والنظام الصوتي:

- Ladefoged, P. (1993) *A Course in Phonetics*. Pp. 1-107.
- El-hasan, S. A. "Accentuation and Vowel Quality in English"
- Al-Rashdan, B. "Speech Rhythm in English and Arabic"
- Hayes, Bruce. 2009. *Introductory Phonology*. Oxford Blackwell. (Chs. 1-8, 13-14).
- Archangeli, D. 1997. Optimality theory: An introduction to linguistics in the 1900s. In Archangeli and Langendon (Eds.), *Optimality theory: An overview* (pp.1-32). Malden: Blackwell publishers Inc.
- Pulley blank D. 1997. Optimality theory and features. In Archangeli and Langendon (Eds.), *Optimality theory: An overview* (pp. 34-58). Malden: Blackwell publishers Inc

اكتساب اللغة الثانية:

- The following chapters in Van Patten, Bill & Williams, Jessica, eds. (2015). *Theories in Second Language Acquisition: An introduction*.
 - Ch. 1: Introduction: The Nature of theories
 - Ch. 2: Early Theories in SLA.
 - Ch. 3: Linguistic theory, Universal Grammar, and Second Language Acquisition.
 - Ch. 10: Input, Interaction, and output in Second Language Acquisition.

- Ch.11: Socio-Cultural theory and Second Language Development.
- Corder, S. P. (1967). "The Significance of Learner's Errors", *IRAL*, 5, 161 - 170.
- Selinker, Larry. (1972). "Interlanguage". *IRAL*, VOL. X/3, AUGUST 1972.

طرق تدريس اللغة الإنجليزية:

- Richards, Jack and Rodgers, Theodore. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching*. 3rd Ed. Cambridge, UK: Cambridge Univ. Press. (Chs. 1 ,2, 4, 5, 9, 15, 18, 19, 20)
- Prabhu, N S. (1990). "There is NoBest Method". TESOL Quarterly, Vol. 24, No. 2.
(ملاحظة: طبعة الكتاب المقرر لطرق التدريس هي الطبعة الثالثة)