**نموذج رقم (2): وصف المقرر**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكلية** | **العلوم التربوية**  |
| **القسم** | **المناهج والتدريس**  | **المستوى في الإطار** |  |
| **اسم المقرر** | **ادب الاطفال** | **الرمز** |  | **متطلب سابق** |  |
| **الساعات المعتمدة** | **3** | **نظري** | **نعم** | **عملي** | **لا** |
| **منسق المقرر** | **أ د خضراء الجعافرة** | **الإيميل** | **k-jafreh@mutah.edu,jo** |
| **المدرسون** | **أ د خضراء الجعافرة****أ د عمر الهويمل** | **الإيميلات** | **k-jafreh@mutah.edu,jo** |
| **وقت المحاضرة** | **-** | **المكان** | **جامعة مؤتة** | **شكل الحضور** | **وجاهي**  |
| **الفصل الدراسي** | **-** | **تاريخ الإعداد** | **3/11/2023** | **تاريخ التعديل** | **-** |

|  |
| --- |
| **وصف المقرر المختصر** |
|  **يهدف المساق إلى التعريف بمفهوم أدب الأطفال ومجالاته، ويتضمن الانواع الادبية بما يناسب خصائص نمو الأطفال المختلفة، مثل القصة ومسرح الدمى والأناشيد والمقطوعات الشعرية القصيرة، وشروط الكتابة للاطفال وخصائصه، ويركز على طرائق تدريس القصة والمسرحية والحكم والامثال والمقال للاطفال، واستخدام وسائط أدب الأطفال في التدريس من الأجهزة المسموعة والمرئية، ومسرح الأطفال وكتب الأطفال ومجلاتهم وصحفهم، ويشمل المساق تحليل نماذج من أدب الأطفال، وتطوير معيار اختيار الكتاب الملائم للأطفال.** |
| **أهداف المقرر** |
|

|  |
| --- |
| * **تحديد المفاهيم المرتبطة بأدب الأطفال وتطوره ومصادره**
 |
|  **--لتعريف بأنواع الكتابة للأطفال مثل القصة والمسرحية وغيرهما** |
|  **-تحليل أنواع ادبية من أدب الأطفال لكتاب متميزين**  |
|  **-استنتاج خصائص الإبداع في كتابة أدب الأطفال** |
|  **-تطوير معيار اختيار الكتاب الملائم للأطفال** |
|  **-القدرة على تدريس انواع مختلفة من ادب الاطفال** |

 |

|  |
| --- |
| **مخرجات التعلم CILOs** |
| **المعرفة**  |
| 1. **استنتاج خصائص الإبداع في كتابة أدب الأطفال**
2. **-تحديد المفاهيم المرتبطة بأدب الأطفال وتطوره ومصادره**
 |
| **المهارات** |
| 1. **تطوير معيار اختيار الكتاب الملائم للأطفال**
2. **تحليل انواعا ادبية من أدب الأطفال لكتاب متميزين**
3. **القدرة على تدريس انواع مختلفة من ادب الاطفال**
 |
| **الكفايات** |
| 1. **تقديم قصة من تصمم المتعلمين تتناسب وأهداف أدب الأطفال**
2. **التقويم والنقد لنصوص لغوية وفق معايير نقد ادب الاطفال**
 |
| **طرق التعليم والتعلم** |
| * **طريقة العصف الذهني**
* **طريقة التمثيل بالأدوار**
* **طريقة المشروع**
* **طريقة التعليم التعاوني**
* **طريقة حل المشكلات**
* **طريقة التعلم الإلكتروني**
* **طريقة الأسئلة السابرة**
* **التدريس التبادلي**
* **التساؤل الذاتي**
* **التعليم الإلكتروني والتعاوني**
* **خرائط المفاهيم المعززة بالحاسب الآلي**
 |
| **أدوات التقييم** |
| **الاختبارات**  **الواجبات****الأعمال الفردية والجماعية****صحائف تفكر****زيارات جماعية او فردية للصفوف الأولى وتقديم محتوى لغوي /قراءة قصة/ او مسرحية** |
|  |

|  |
| --- |
| **محتوى المقرر** |
|  |
| **أسبوع** | **ساعات** | **المخرجات** | **المواضيع** | **طرق التعليم والتعلم** | **أدوات التقييم** |
|  | **3** | **تحديد مفهوم أدب الأطفال وتطوره ومصادره** | **أدب الأطفال مفهومه وأهدافه ومعاييره** | **المناقشة والحوار****السؤال السابر** | **الملاحظة** |
|  | **3** | **تحليل أسباب الاهتمام بادب الاطفال** | **نشأته وتطوره ومصادره****أسباب الاهتمام بأدب الأطفال ومظاهر العناية به** | **خرائط المفاهيم****التعلم التعاوني**  | **كتابة تقرير** |
|  | **3** | **الموازنة والمقارنه بين فنون ادب الطفل** | **فنون أدب الطفل ومجالاته وتدريسه****الفرق بين أدب الأطفال وأدب الكبار** | **العصف الذهتي****المناقشة والحوار** | **واجب قصير** |
|  | **3** | **يوضح خصائص كل نوع من أنواع أدب الطفل** | **أنواع أدب الطفل( الشعر، والقصة، والمسرحية، والأمثال،****والطرائف ،.....)** | **التعلم التعاوني****خرائط المفاهيم** | **صحائف تفكر** |
|  | **3** | **استنتاج ابرز الاعتبارات اللازمة عند الكتابة للاطفال** | **الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند الكتابة للأطفال ( الاعتبارات التربوية والسيكولوجية ،والاعتبارات اللغوية، والاعتبارات الأدبية والفنية)** | **حل المشكلات****الحوار والمناقشة** | **عرض تقرير حول الاعتيارات الأدبية والفنية في ادب الاطفال** |
|  | **3** | **تحديد المعايير اللازمة عند اختيار القصة**  | **المعايير التي يجب مراعاتها في اختيار القصة الملائمة للأطفال** | **خرائط المفاهيم****التعلم التعاوني** | **المناقشة والحوار****السؤال السابر** |
|  | **3** | **توضيح دور الاسرة في توجيه ادب الأطفال ايجابيا** | **دور المؤسسات المختلفة في توجيه أدب الأطفال وتشجيعه ( الأسرة ووسائل الإعلام المختلفة )** | **العصف الذهتي****المناقشة والحوار** | **بحث اجرائي** |
|  | **3** | **المقارنة بين وسائط ادب الأطفال ودورها في نقل المحتوى للاطفال** | **وسائط أدب الأطفال ونواقله****الأجهزة المسموعة والمرئية في أدب الطفل****مسرح الطفل****كتب الأطفال الأدبية ومعاييرها** | **زيارة مركز هيا الثقافي** | **اختبار نصفي** |
|  | **3** | **زيارة مكتبة الجامعه والتعرف لكتب الأطفال فيها** | **مكتبات الأطفال****مجلات الأطفال والصحف** | **ضيف زائر من وزارة الثقافة**  | **مشروع مكتبة الطفل**  |
|  | **3** | **تحديد خصائص النمو اللغوي عند الصغار** | **قضايا في أدب الأطفال****علاقة الطفل باللغة****علاقة اللغة بالتفكير والإبداع** | **حل المشكلات****الحوار والمناقشة** | **صحائف التفكر** |
|  | **3** | **توضيح بعض المشكلات المرتبطة بالكتابة للاظفال** | **علاقة الخيال بأدب الطفل****بعض إشكاليات أدب الأطفال** | **مشاهدة عرض تلفزيوني لفيلم خيال علمي للاطفال** | **السرد القصصي** |
|  | **3** | **التعريف بمفهوم تحليل النص الادبي** | **نماذج من فنون الأدب المقدم للطفل ، تحليلها وتقويمها****تحليل المضمون في أدب الأطفال** | **عرض وشرح أداة لتحليل المحتوى الادبي** | **تحليل محتوى أدبي** |
|  | **3** | **اقتراح عدد من المعايير عند تقويم كتب الاطفال** | **المعايير التي تراعى عند تقويم كتب الأطفال أو الأعمال الموجهة لهم** | **المناقشة والحوار** **والعصف الذهني** | **إعداد قائمة باهم المعايير لتقويم كتب الاطفال** |
|  | **3** | **استخدام أداة تحليل المحتوى**  | **تحليل نماذج أدبية ( فصة ومسرحية وقصيدة شعرية)** | **خرائط المفاهيم****عرض توضيحي** | **التطبيق العملي ( تحليل قصة** |
|  | **3** | **استخدام أداة تحليل المحتوى** | **تحليل نماذج أدبية ( فصة ومسرحية وقصيدة شعرية)** | **عرض وشرح أداة لتحليل المحتوى الادبي** | **التطيسق العملي تحليل مسرحية** |
|  |  |  | **الامتحان النهائي** |  |  |

|  |
| --- |
| **المكونات** |
| **الكتاب** |  **الاسعد. عمر (2013) أدب الأطفال، دار الوراق** |
| **المراجع** | **الهاشمي،عبدالرحمن (2009) دار زهران، الاردن** |
| **موصى به للقراءة** | **الكتاب المعتمد** |
| **مادة إلكترونية** | **عروض تقديمية ، توظيف تطبيقات الذكاءالاصطناعي** |
| **مواقع أخرى** | **محركات البحث المختلفة ، موقع مكتبة جامعة مؤتة الالكترةني** |

|  |
| --- |
| **خطة تقييم المقرر** |
| **أدوات التقييم** | **الدرجة** | **المخرجات** |
|  |  |  |  |  |  |
| **الامتحان الأول (المنتصف)**  | **20%** | **A 1** | **A2** | **B 1** | **B2** |  |  |
| **الامتحان الثاني (إذا توفر)** | **20%** | **B2** | **C1** | **A2** |  |  |  |
| **الامتحان النهائي** | **50%** | **A1** | **A2** | **B1** | **C2** | **B2** |  |
| **أعمال الفصل** | **10%** |  |
| **تقييمات الأعمال الفصلية** | **الوظائف/ الواجبات** |  |  |  |  |  |  |  |
| **حالات للدراسة** |  |  |  |  |  |  |  |
| **المناقشة والتفاعل** |  | **5** |  |  |  |  |  |
| **انشطة جماعية** |  | **5** |  |  |  |  |  |
| **امتحانات مختبرات ووظائف** |  |  |  |  |  |  |  |
| **عروض تقديمية** |  | **5** |  |  |  |  |  |
| **امتحانات قصيرة** |  |  |  |  |  |  |  |
| **أخرى** |  |  |  |  |  |  |  |
| **المجموع** |  |  |  |  |  |  |  |