**نموذج رقم (2): وصف المقرر**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكلية** | العلوم التربوية |
| **القسم** | **المناهج والتدريس** | **المستوى في الإطار** | بكالوريوس |
| **اسم المقرر** | **مهارات كتابة وأساليب تدريسها** | **الرمز** | **080** | **متطلب سابق** | لا يوجد |
| **الساعات المعتمدة** | 3 | **نظري** |  | **عملي** |  |
| **منسق المقرر** | لا يوجد | **الإيميل** |  |
| **المدرسون** | أ د عمر الهويملأ د خضراء الجعافرة | **الإيميلات** | Oma-4@mutah.ed.jo  |
| **وقت المحاضرة** | 9-10 | **المكان** | العلوم التربوية  | **شكل الحضور** | وجاهي |
| **الفصل الدراسي** | الأول | **تاريخ الإعداد** | 2023 | **تاريخ التعديل** |  |

|  |
| --- |
| **وصف المقرر المختصر** |
| تتناول هذه المادة مفهوم الكتابة , ومهاراتها ومراحل تعليمها في صفوف الحلقة الأولى, ومفهوم الإملاء وأهميته , وأعراضه ,وأنواعه وطرق تدريس كل نوع ,وطرق تصحيح الإملاء والأخطاء الإملائية وأساليب عالجها ,ومفهوم التعبير وأهميته ،وأهداف تدريسه, وأنواعه ,وطريقة السير في تدريس كل نوع , وتقويم أداء الطلبة فيه ووسائل عالجه , ومفهوم الخط وأهميته ,وأهدافه ،وخطوات تعليم الخط الرئيسية ,وأساليب تقويم الطالب فيه , ووسائل العناية بتحسينه وعالقة الكتابة بالمهارات اللغوية الأخرى . |
| **أهداف المقرر** |
| * أن يتعرف الطالب على المفاهيم الاساسية كالأملاء والخط والتلخيص التعبير وانواعه
* أن يحدد الطالب المهارات اللازمة لتدريس الكتابة بطريقة فعالة
* ان يتعرف على أنواع التعبير وطرائق تدريسه
* أن يستخدم الطالب علامات الترقيم في اماكنها المناسبة في النصوص المكتوبة
* ان يتعرف على مفهوم الخط وطرائق تدريسه
* أن يكتب الطالب فقرة لغوية وفق معايير الكتابة الجيدة
* أن يستخدم الطالب طرائق التدريس الحديثة في تدريس الكتابة
 |

|  |
| --- |
| **مخرجات التعلم CILOs** |
| **المعرفة**  |
| 1. معرفة المفاهيم الأساسية (الاملاء والخط والتلخيص والتعبير)
2. معرفة مواضع استخدام علامات الترقيم
3. معرفة طرائق التدريس المناسبة لتدريس مهارات الكتابة
 |
| **المهارات** |
| 1. كتابة مقالة مستخدما فيها علامات الترقيم بصورة صحيحة
2. كتابة فقرة لغوية وفقا لمعايير الكتابة الصحيحة
3. يستخدم طرائق تدريس مناسبة لتدريس موضوعات الكتابة

  |
| **الكفايات** |
| 1. امتلاك الطالب القدرة على تدريس الكتابة بصورة فاعلة وجاذبة
2. امتلاك الطالب معايير الكتابة السليمة
 |
| **طرق التعليم والتعلم** |
| المحاضرة/ المناقشة  |
| **أدوات التقييم** |
| **الاختبارات / الواجبات / المشاركة**  |

|  |
| --- |
| **محتوى المقرر** |
| **أسبوع** | **ساعات** | **المخرجات** | **المواضيع** | **طرق التعليم والتعلم** | **أدوات التقييم** |
|  | 3 | توصيف مفهوم الكتابة بدقة | مفهوم الكتابة وطبيعتها | المحاضرة والحوار والمناقشة | اختبار قصير |
|  | 3 | التدرج في تعليم الكتابة للطلبة  | مراحل عملية الكتابة  | المحاضرة والحوار والمناقشة |
|  | 3 | القدرة على التحدث بلغة سليمة شفويا وكتابيا | التعبير مفهومه واهميته  | المحاضرة والحوار والمناقشة | اختبار قصير |
|  | 3 | التعبير الشفوي وتطبيقات عليها | المحاضرة و الحوار والمناقشة |
|  | 3 | التعبير الكتابي وتطبيقات عليه | المحاضرة والحوار والمناقشة |
|  | 3 | تدريس القصة للطلبة بطريقة جاذبة وفاعلة | القصة مفهومها وفوائدها وطرق تدريسها | المحاضرة والحوار والمناقشة | واجب قصير |
|  | 3 | الكتابة بدون أخطاء  | الاملاء انواعه وطرق تدريسه | المحاضرة والحوار والمناقشة | نص املاء  |
|  | 3 | مشكلات الكتابة العربية وطرق علاجها | المحاضرة والمناقشة |
|  | 3 | استخدام علامات الترقيم في الكتابة بصورة صحيحة | علامات الترقيم تعريفها واستخداماتها  | المحاضرة والمناقشة | امتحان قصير |
|  | 3 | القدرة على تقييم خطوط الطلبة وفقا لمعايير محددة  | الخط وانواعه وطرق تدريسه | المحاضرة والمناقشة | مناقشة عامة |
|  | 3 | معايير الحكم على جودة الخط  | المحاضرة والمناقشة |
|  | 3 | كتابة الهمزة بأوضاعها المختلفة بصورة صحيحة  | همزة القطع وهمزة الوصل | المحاضرة والمناقشة | امتحان قصير  |
|  | 3 |  الهمزة المتوسطة  | المحاضرة والمناقشة |
|  | 3 | الهمزة في اخر الكلام  | المحاضرة والمناقشة |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **المكونات** |
| **الكتاب** | **المهارات القرائية الكتابية طرائف تدريسها واستراتيجيتها** **راتب عاشور ومحمد مقدادي 2005** |
| **المراجع** | **اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية** **سام عمار 2002****تدريس فنون اللغة العربية علي مدكور 1984****مشكلات تعليم اللغة العربية حلول نطرية وتطبيقية** **عباس محجوب 1984****نحو تعليم اللغة العربية وظيفيا** **داود عبده 1990** |
| **موصى به للقراءة** | **المهارات القرائية الكتابية طرائف تدريسها واستراتيجيتها** **راتب عاشور ومحمد مقدادي 2005** |
| **مادة إلكترونية** | **لا يوجد** |
| **مواقع أخرى** | **موقع الجامعة / التعليم الالكتروني** |

|  |
| --- |
| **خطة تقييم المقرر** |
| **أدوات التقييم** | **الدرجة** | **المخرجات** |
|  |  |  |  |  |  |
| **الامتحان الأول (المنتصف)**  | 20% |  | B2 | C1 | B1 | A1 |  |
| **الامتحان الثاني (إذا توفر)** | 20% |  | C3 | C2 | B2 | A2 |  |
| **الامتحان النهائي** | 50% | C3 | B3 | B2 | A3 | A2 |  |
| **أعمال الفصل** | 10% |  |
| **تقييمات الأعمال الفصلية** | الوظائف/ الواجبات |  |  |  |  |  |  |  |
| حالات للدراسة |  |  |  |  |  |  |  |
| المناقشة والتفاعل | 5% |  |  |  |  |  |  |
| انشطة جماعية |  |  |  |  |  |  |  |
| امتحانات مختبرات ووظائف |  |  |  |  |  |  |  |
| عروض تقديمية |  |  |  |  |  |  |  |
| امتحانات قصيرة | 5% |  |  |  |  |  |  |
| أخرى |  |  |  |  |  |  |  |
| **المجموع** | 100% |  |  |  |  |  |  |